

COLLECTION
LES ESSENTIELS

Handi
Sport
FÉDÉRATION FRANÇAISE

BOCCIA

LE MATÉRIEL DE JEU

LE MATÉRIEL





Balles de la marque Handilife disponibles chez Actinomie



SOMMAIRE

1. LE TERRAIN	4
À L'ENTRAÎNEMENT	
EN COMPÉTITION	
2. LES BALLEs	6
CHOISIR ET PRÉPARER LES BALLEs	
TRAVAILLER LES BALLEs DE BOCCIA	
3. LES RAMPES	10
IDENTIFICATION DE REPÈRES SUR LA RAMPE	
POSITIONNEMENT DE LA BALLE SUR LA RAMPE	
4. LA PROGRESSION	14
5. LE MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE	16

Réalisation FFH – Direction Technique Nationale – Sandra Mauduit

Crédit photo : Grégory Picout / FFH – Réalisation graphique : www.thierryfougerol.fr – décembre 2018.

1. LE TERRAIN

L'aire de jeu et les dimensions d'un terrain de boccia, du loisir à la compétition




1. À L'ENTRAÎNEMENT

L'espace de jeu utilisé à l'entraînement peut être adapté, en fonction du niveau de pratique du joueur. Même s'il reste important que le sportif puisse se représenter l'aire de jeu officielle, il peut évoluer dans des espaces de jeu moins « strictes » que les dimensions officielles de compétition.

L'AIRE DE JEU ET NIVEAUX DE PRATIQUE

L'aire de jeu d'entraînement peut varier en fonction du niveau de pratique du ou des joueurs. L'im-

portant est avant tout de matérialiser un espace adapté au niveau du joueur :

NIVEAU DE PRATIQUE	NIVEAU DECOUVERTE	NIVEAU INITIATION PERFECTIONNEMENT	NIVEAU CONFIRMÉ
TERRAIN	 <ul style="list-style-type: none"> > Cadrer le tour du terrain. > Le dessin du « V » n'est pas obligatoire > Éviter de définir les aires de lancement pour ne pas bloquer le joueur au début de sa pratique. 	 <ul style="list-style-type: none"> > Rajouter le « V » pour apporter un côté ludique à la pratique. > Matérialiser les aires de lancement. 	 <ul style="list-style-type: none"> > Imposer le placement des joueurs dans les aires (conforme au règlement de jeu en compétition).
TRACÉ	<ul style="list-style-type: none"> > Au pas/Bandes lestées > Terrain de badminton 	<ul style="list-style-type: none"> > Décamètre/Scotch > Terrain de badminton 	<ul style="list-style-type: none"> > Décamètre/Scotch

LES BALLES
MOLLES
SUPER SOFT



FAIBLE DENSITÉ

LES BALLES
MOYENNES
SOFT OU MÉDIUM



MOYENNE DENSITÉ

LES BALLES
DURES
HARD



FORTE DENSITÉ

<p>CARACTÉRISTIQUES DE LA BALLE</p>	<p>> Balles peu denses qui « adhèrent » davantage au terrain et possèdent plus d'impact au sol. > Balles peu rapides. > Balles de placement.</p>	<p>> Balles intermédiaires au niveau de la densité et des actions de jeu. > Balles de placement. Elles peuvent éventuellement servir en déplacement.</p>	<p>> Balles très denses qui roulent au sol. > Balles qui vont vite et loin. > Balles pour tirer, déplacer, casser le jeu adverse.</p>
<p>PROFIL DU JOUEUR</p>	<p>> Pour les joueurs à la main avec de bonnes capacités physiques. > Pour les joueurs à la main des niveaux « perfectionnement » et « confirmé ». > Pour les joueurs pouvant lancer une balle medium à plus de 6 m. > Pour les joueurs « rampe » en balle de placement.</p>	<p>> Densité de balle utilisée généralement par tous les joueurs débutants. > Pour les joueurs à la main avec des capacités physiques moyennes. > Pour les joueurs pouvant lancer une balle medium de 4 à 6 m. > Pour les joueurs avec rampe en balle de placement.</p>	<p>> Pour les joueurs à la main avec de très faibles capacités physiques (difficultés de lancer). > Pour les joueurs ne pouvant lancer une balle medium à plus de 4 m. > Pour les joueurs avec rampe en balle de déplacement.</p>
<p>ÉVOLUTION</p>	<p>> Plus le joueur développe son niveau de jeu, plus il doit « panacher » son jeu de base (composé de 6 balles) pour varier les possibilités de jeu, avec des balles de duretés différentes : médium et hard.</p>	<p>> Plus le joueur développe son niveau de jeu, plus il doit « panacher » son jeu de base (composé de 6 balles) pour varier les possibilités de jeu, avec des balles de duretés différentes : soft et hard.</p>	<p>> Plus le joueur (lanceur à la main) développe ses capacités physiques, plus il est conseillé de le faire évoluer vers des balles plus molles.</p>

2. LE POSITIONNEMENT DE LA BALLE SUR LA RAMPE

ÉTAPE 1 : L'ASSISTANT TRAVAILLE LA BALLE

L'objectif est d'arrondir la balle au maximum pour améliorer le roulement de la balle sur la rampe

et de permettre à la balle d'aller le plus droit possible.



ÉTAPE 2 : POSITIONNER LA BALLE SUR LA RAMPE

L'assistant doit réaliser un pincement de chaque côté de la balle avant de la lâcher. Cela permet de gagner en précision car le pincement de la balle favorise les roulements droits. Un « viseur » peut

être tracé sur la rampe selon les préférences du joueur (trait en haut de la rampe). Un repère est également tracé sur la balle. Il faut ensuite aligner le trait de la balle et le viseur pour le lancer.

REPÈRE
SUR LA BALLE



REPÈRE
SUR LA RAMPE
(VISEUR)





La joueuse utilise une rampe Actinomie



PARTENAIRE INSTITUTIONNEL



PARTENAIRE OFFICIEL DE LA FÉDÉRATION ET DES ÉQUIPES DE FRANCE



PARTENAIRES OFFICIELS



PARTENAIRES ASSOCIÉS ET FOURNISSEURS OFFICIELS



PARTENAIRE DE LA COMMISSION BOCCIA

